

# O FUTURO DA MEMÓRIA

## 1. Introdução

O concurso de fotografia “O Futuro da Memória” é uma proposta de criação artística promovida pelo Mosteiro de Alcobaca no âmbito das Jornadas Europeias do Património/2012, cujo tema dá nome a esta iniciativa.

Visa difundir o trabalho de todos quantos saibam captar através da sua objetiva, a beleza e riqueza patrimonial do Mosteiro de Alcobaca, em todas as suas cambiantes. Para tal, daremos acesso a alguns locais que, em regra, não estão abertos ao público.

## 2. Objetivos

Pretendemos, por um lado, assinalar as Jornadas Europeias do Património, dada a sua importância enquanto celebração deste, facultando a aproximação do público àquilo que é um importante testemunho do passado, contribuindo decisivamente para o reforço da identidade de todos nós.

Por outro lado, é nosso desejo facultar a todos os que gostam de fotografia, a possibilidade de oferecer um outro olhar sobre o monumento, focando a atenção em pormenores, materiais, formas, espaço, luz e sombra. Um olhar atento e sem imposições, poderá permitir obter imagens fotográficas inéditas que expressem novas emoções.

## 3. Destinatários

O concurso destina-se a todos os apreciadores de fotografia e do Mosteiro de Alcobaca, de nacionalidade portuguesa ou residentes em território nacional.

## 4. Forma de Participação

Os participantes deverão inscrever-se previamente através do email [mosteiro.alcobaca@igespar.pt](mailto:mosteiro.alcobaca@igespar.pt). As imagens poderão ser captadas nos dias 8, 9 e 10 de Setembro. Os participantes devem dirigir-se à receção do Mosteiro de Alcobaca, pelas 9h30, 14h ou 17h, podendo recolher as imagens em qualquer um destes horários ou em mais do que um, se assim o desejarem, o que deverá ser referido no ato da inscrição. Serão acompanhados por um funcionário do Monumento, dentro dos espaços que não estão abertos ao público.

Para participar nesta iniciativa, os interessados terão de enviar fotografias (num máximo de 10 fotografias por autor), que obedeçam aos objetivos propostos, para o email [mosteiro.alcobaca@igespar.pt](mailto:mosteiro.alcobaca@igespar.pt), até ao dia 20 de Setembro de 2012. As fotografias e os autores deverão estar devidamente identificados, com os seguintes elementos: designação da iniciativa, título da fotografia e identificação do autor (nome, morada completa, telefone de contacto e email).

## 5. Júri, critérios de apreciação e prémio

Os trabalhos serão apreciados pelo seguinte Júri:

Doutor Jorge Pereira de Sampaio – Diretor do Mosteiro de Alcobaca;

Dra. Cecília Gil – Técnica Superior do Mosteiro de Alcobaca;

Dr. Rui Rasquilho – Presidente da Associação Amigos do Mosteiro de Alcobaca (AMA);

Leonel Rosa – Presidente da Associação para a Defesa e Valorização do Património Cultural da Região de Alcobaca (ADEPA);

Dr. Bruno Letra – Câmara Municipal de Alcobaca;

Constituem critérios de apreciação e seleção dos trabalhos a criatividade e imaginação, a qualidade técnica e artística e a originalidade da abordagem do tema.

A divulgação das imagens selecionadas será feita no dia 29 de Setembro de 2012, em cerimónia pública, que decorrerá na Sala do Capítulo do Mosteiro de Alcobaca, pelas 16h30m.

## 6. Futura utilização dos trabalhos

As fotos premiadas serão futuramente expostas na Galeria de Exposições Temporárias do Mosteiro de Alcobaca. Para a exposição, os suportes das imagens serão da responsabilidade dos autores das fotografias, sendo a coordenação, feita pelo Mosteiro de Alcobaca.

## 7. Considerações finais

Todas as situações não contempladas no presente regulamento serão decididas caso a caso pelo Júri.

O desrespeito por qualquer das condições previstas neste regulamento, implica a exclusão do trabalho em causa. Os participantes não poderão alegar desconhecimento deste regulamento, o qual estará disponível no site

[www.mosteiroalcobaca.pt](http://www.mosteiroalcobaca.pt).